

## O NÍVEL DE EXAME B1 CIDADANIA

|  |   |
|--|---|
| <b>A quem é destinado</b>                      | <p>O exame B1 Cidadania destina-se a um público adulto, que vive na Itália ou no exterior, interessado em obter a cidadania italiana (Lei n. 132 de 1º de dezembro de 2018).</p> <p>O exame atesta a competência de referência ao perfil do aprendiz com base no QCER (Quadro Comum Europeu de Referência para as línguas) e, por isso, verifica a competência linguístico-comunicativa necessária para usar a língua italiana de modo adequado nos contextos e nas situações comunicativas relativas à vida na Itália, ao nível pessoal, nos locais públicos, no ambiente de trabalho e escolar.</p> <p>Quem possui este nível de competência está qualificado para compreender os pontos essenciais de um discurso articulado claramente em italiano standard, de ler os textos escritos que são encontrados mais frequentemente na vida quotidiana e nas situações de comunicação em língua italiana. A comunicação através da produção oral e escrita é eficaz, mesmo contendo erros.</p>   |
| <b>Programa das estruturas morfosintáticas</b> | <p>Além das estruturas previstas nos níveis precedentes ao B1 (ou seja, A1 e A2), aos candidatos é solicitado o conhecimento e o uso dos seguintes elementos e formas da língua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- artigos definidos e indefinidos;</li><li>- utilização do adjetivo qualificativo;</li><li>- adjetivo qualificativo: grau comparativo e superlativo;</li><li>- pronomes pessoais: formas tônicas e formas átonas, pronomes reflexivos;</li><li>- pronomes relativos;</li><li>- adjetivos e pronomes possessivos, demonstrativos, interrogativos;</li><li>- adjetivos e pronomes indefinidos;</li><li>- preposições articuladas;</li><li>- conjugação da forma ativa e reflexiva dos verbos regulares, dos verbos de modo e dos verbos dar, fazer, estar, andar, poder, saber, beber, dizer, vir, nos seguintes modos e tempos:<ul style="list-style-type: none"><li>• presente do indicativo;</li><li>• passado;</li><li>• imperfeito;</li><li>• infinitivo;</li><li>• imperativo;</li><li>• condicional;</li></ul></li><li>- os advérbios mais frequentes: de modo, de tempo, de quantidade, de lugar;</li><li>- as frases simples: preposições;</li><li>- as frases complexas: preposições articuladas;</li></ul> |
| <b>Uso da língua</b>                           | <p>O candidato consegue utilizar uma ampla gama de recursos linguísticos e responder usando as expressões mais comuns. Conhece os principais usos e as regras para comunicar-se.</p>  |
| <b>Léxico</b>                                  | <p>O candidato dispõe de um repertório lexical adequado para administrar as situações mais comuns e os argumentos que se referem aos contextos comunicativos do dia a dia para enfrentar situações não previsíveis, mesmo que se exprima com alguma exatidão. O candidato tem condições de entender o sentido geral dos textos que contém as palavras do “Nuovo Vocabolario di Base” da língua italiana. Na produção oral e escrita o candidato consegue utilizar aproximadamente 2.000 palavras do léxico.</p>   |

## As habilidades

### Audição

|  |  |
|--|--|
| <b>Perfil</b>                                | O candidato consegue compreender o sentido global e as principais informações presentes em textos falados de conteúdo cotidiano e geral.   |
| <b>Gênero do falado</b>                      | Contatos interpessoais: diálogos com argumentos do cotidiano, ligados ao domínio pessoal, educativo, público e ocupacional.<br>Contatos interpessoais: conversações telefônicas, via Skype.<br>Contatos a distância: transmissões radiofônicas e todos os outros tipos de comunicação. |
| <b>Fontes de textos</b>                      | Comunicação cotidiana, comunicação em contexto educativo e no ambiente de trabalho, comunicação digital (sito web, redes sociais, blog, app).  |
| <b>Número de interlocutores</b>              | Dois interlocutores nativos  |
| <b>Características do falado</b>             | Textos falados em italiano standard, gravados em estúdio, em velocidade média.   |
| <b>Número de provas</b>                      | 2  |
| <b>Tipos de prova</b>                        | Múltipla escolha (3 opções); teste individual de informações   |
| <b>Tamanho dos textos</b>                    | De 400 a 700 palavras, aproximadamente   |
| <b>Duração do teste</b>                      | 20 minutos, aproximadamente  |
| <b>Como se desenvolve a prova de audição</b> | O candidato ouve os textos 2 vezes. Na gravação são considerados os tempos para a realização das provas e para a transcrição das respostas nas folhas de respostas.  |

### Compreensão da leitura e Reflexões gramaticais

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Perfil</b>             | O candidato consegue compreender o sentido global e as principais informações presentes em textos escritos, com estrutura linear de argumento cotidiano e geral. |
| <b>Tipos de textos</b>    | Cartas, e-mails, artigos de jornais, instruções, regulamentos, manuais, etc.   |
| <b>Fontes dos textos</b>  | Jornais, revistas, manuais de instrução, siti web, etc.  |
| <b>Número de provas</b>   | 2  |
| <b>Tipos de prova</b>     | Identificação de informações; completamento de lacunas   |
| <b>Tamanho dos textos</b> | De 350 a 500 palavras  |
| <b>Duração do teste</b>   | 40 minutos   |

### Produção escrita

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Perfil</b>           | O candidato consegue produzir textos escritos usando as estruturas previstas para este nível. As informações são transmitidas de maneira clara e eficaz do ponto de vista da comunicação. |
| <b>Número de provas</b> | 1   |
| <b>Tipos de prova</b>   | E-mail para solicitar informações ou para resolver problemas relativos à obtenção de bens e serviços, ou para solicitar ou fornecer informações simples de interesse imediato.            |

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>Tamanho dos textos</b> | De 80 a 100 palavras |
| <b>Duração do teste</b>   | 20 minutos           |

## Produção oral

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>Perfil</b>           | O candidato consegue usar o italiano falado de maneira apropriada aos contextos e às situações comunicativas sobre temas quotidianos e argumentos familiares. Consegue adaptar o próprio modo de exprimir-se para afrontar elementos novos introduzidos pelo interlocutor. O candidato consegue exprimir pontos de vista, opiniões, concordâncias/discordâncias; avaliar e comentar os pontos de vista de terceiros. |
| <b>Número de provas</b> | 1  |
| <b>Tipos de prova</b>   | Diálogo com o aplicador do exame, precedido de uma breve apresentação pessoal com base em uma lista de perguntas   |
| <b>Duração do teste</b> | 10 minutos, aproximadamente<br>duração da apresentação pessoal: 1 minuto, aproximadamente<br>duração do diálogo: 2 a 3 minutos   |