

REGOLAMENTO

CONCORSO FOTOGRAFICO

FFSP 2026 / ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI SAN PAOLO

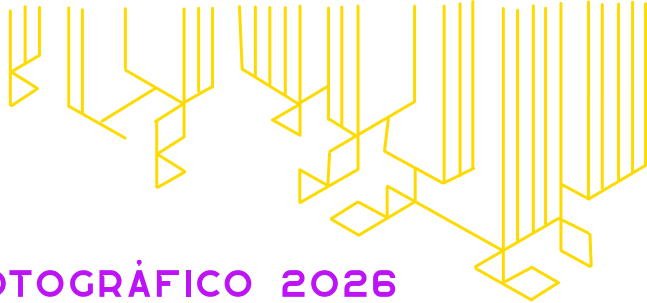
Calendario

ISCRIZIONE
dal 9 marzo
al 19 aprile

RISULTATO
5 maggio

Mostra
23-24 maggio

Modulo di Iscrizione: [link](#)



REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO 2026

PARTNERSHIP: ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI SAN PAOLO

1. OGGETTO

1.1. Con l'obiettivo di offrire visibilità e opportunità nel campo della fotografia contemporanea, il **Festival de Fotografia de São Paulo - Edizione 2026 (FFSP 2026)**, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo, invita le cittadine e i cittadini italiani residenti in Brasile o in Italia, che operano nel campo della fotografia contemporanea, a partecipare a questo concorso per una Mostra Fotografica Gratuita, che si terrà a maggio 2026, nell'ambito della programmazione ufficiale del Festival.

2. PREREQUISITI

- Essere cittadino/a italiano/a;
- Risiedere in Brasile o in Italia;
- Essere maggiorenne.

3. TEMA

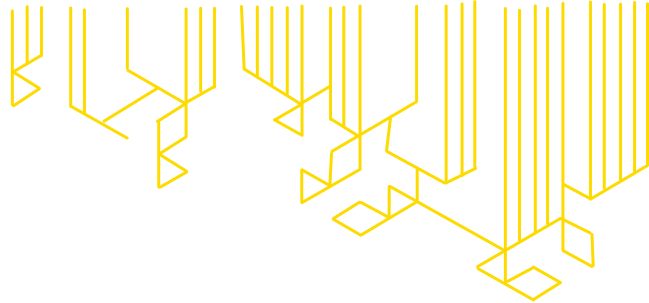
- 3.1. Non vi è un tema specifico. Potranno essere inviate fotografie con qualsiasi tematica.
- 3.2. Saranno ammessi tutti i linguaggi fotografici, come documentario, d'autore, sperimentale, concettuale, tra gli altri, utilizzando la fotografia in modo letterale o metaforico.
- 3.3. La manipolazione dell'immagine è consentita. Tuttavia, non saranno accettate immagini create interamente tramite l'Intelligenza Artificiale (IA).

4. ISCRIZIONE

- 4.1. Le iscrizioni potranno essere effettuate dal 9 marzo al 19 aprile 2026, esclusivamente tramite il modulo online disponibile nei link ufficiali del Festival.
- 4.2. L'iscrizione è gratuita.
- 4.3. Ogni partecipante potrà iscrivere fino a 5 (cinque) fotografie.
- 4.4. Per finalizzare l'iscrizione, il partecipante dovrà compilare integralmente il modulo online.
- 4.5. Non potrà essere presente alcun tipo di identificazione nelle immagini inviate (nome, firma, Instagram, logo, filigrana o similari).

5. COMMISSIONE DI SELEZIONE

- 5.1. La Commissione Giudicatrice sarà composta da:
Margherita Marziali - Addetta e Vice-Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo
Lillo Teodoro Guarneri - Direttore e Addetto Culturale dell'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo
João Kulcsár - Direttore del Festival de Fotografia de São Paulo e di Paranapiacaba. Professore e coordinatore di Fotografia del Senac-SP.
- 5.2. La Commissione è sovrana nelle sue decisioni, non ammettendo alcun tipo di ricorso.
- 5.3. Saranno selezionati fino a 15 (quindici) lavori per far parte della mostra collettiva del FFSP 2026 e del Festival de Fotografia de Paranapiacaba - FFP 2026.
- 5.4. Saranno selezionati fino a 30 (trenta) lavori aggiuntivi per comporre un audiovisivo da proiettare al FFSP 2026 e al FFP 2026.



6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione di Selezione considererà i seguenti criteri:

- Composizione estetica.
- Qualità tecnica.
- Coerenza concettuale.

7. SPECIFICHE TECNICHE PER L'INVIO

Formato: JPG

Lato maggiore: 1920 px

Risoluzione: 72 dpi

Nome del file: NomeCognome_NumeroDelloScatto

(Esempio: MariaRossi_1)

Le persone selezionate saranno successivamente contattate per l'invio delle immagini in alta risoluzione destinate alla produzione dell'esposizione.

8. DIVULGAZIONE DEL RISULTATO

8.1. Il risultato sarà divulgato entro il 5 maggio 2026 sul sito web e sui canali social ufficiali del Festival e dell'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo.

8.2. Le persone selezionate saranno inoltre notificate via e-mail.

9. PREMIAZIONE

9.1 Partecipazione alla Mostra

Le 15 fotografie selezionate faranno parte dell'esposizione ufficiale del FFSP 2026 e del FFP 2026.

La produzione, curatela e stampa delle immagini saranno a carico del Festival de Fotografia de Paranapiacaba.

9.2 Biglietto Aereo

Una delle 15 persone selezionate per la mostra sarà premiata con un biglietto aereo internazionale, in partnership tra l'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo e il Festival de Fotografia de São Paulo.

9.2.1 Condizioni del biglietto

Rotta: Brasile - Italia (se residente in Brasile) oppure Italia - Brasile (se residente in Italia);

Destinazione in Italia: Roma o Milano;

Destinazione in Brasile: San Paolo;

Periodo di viaggio: tra il 1° agosto 2026 e il 31 marzo 2027;

Permanenza massima: fino a 30 giorni.

La data del viaggio dovrà essere comunicata con un anticipo minimo di due mesi;

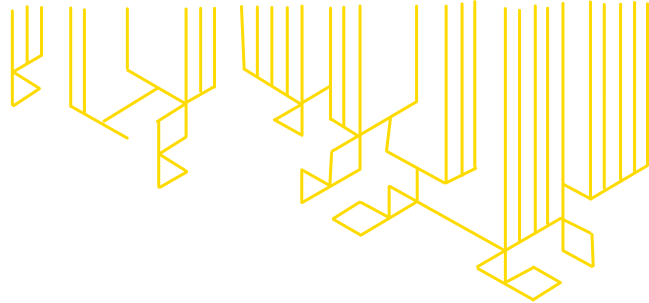
Il biglietto sarà emesso da un'agenzia indicata dall'Istituto Italiano di Cultura di San Paolo;

I costi di trasferimento, alloggio, vitto e altre spese non sono inclusi e saranno a carico della persona premiata.

Il mancato rispetto delle regole potrà comportare la cancellazione del premio.

9.3 Proiezione Audiovisiva

Fino a 30 artisti parteciperanno alla proiezione audiovisiva al FFSP 2026 e al FFP 2026.



10. PERSONE SELEZIONATE

10.1. Le persone selezionate riceveranno un'e-mail con indicazioni per l'invio delle immagini in alta risoluzione.

10.2. Il termine per l'invio sarà di 48 ore dalla notifica. Il mancato invio entro il termine comporterà la squalifica.

10.3. Partecipando, l'autore/autrice autorizza gratuitamente l'uso delle immagini per fini di esposizione, proiezione e divulgazione istituzionale del FFSP 2026 e del FFP 2026, sempre con i dovuti crediti autoriali, senza pregiudizio dei propri diritti d'autore.

11. DISPOSIZIONI GENERALI

11.1. Il bando ha carattere esclusivamente culturale.

11.2. L'autore/autrice è integralmente responsabile del diritto d'uso dell'immagine di terzi eventualmente ritratti nelle fotografie, esonerando il Festival da qualsiasi responsabilità.

11.3. La partecipazione implica la piena accettazione di questo regolamento.

11.4. L'organizzazione non si assume la responsabilità per costi di iscrizione, produzione, invio, viaggi, alloggio, vitto o qualsiasi altra spesa relativa alla partecipazione.

11.5. Dopo la realizzazione della mostra, le copie stampate potranno essere riciclate, non sussistendo obbligo di restituzione ai partecipanti.

DUBBI E INFORMAZIONI

E-mail: eventi.iicsanpaolo@esteri.it

Team FFSP 2026